

Il est de retour... Uniforme et képi restaurés !

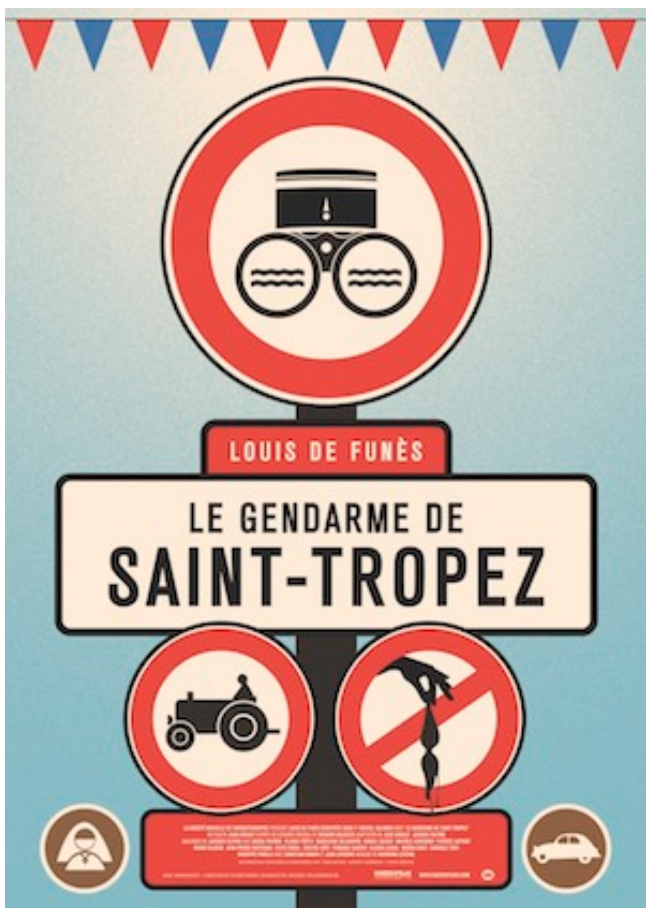
LE GENDARME DE SAINT TROPEZ

un film de Jean Girault avec Louis de Funès

Disparu des écrans depuis des années, le film re-sort en salles le 1er août 2018. Pour fêter cette ressortie nous organisons une avant-première en plein air à Saint-Tropez !

Avec **LOUIS DE FUNÈS, GENEVIÈVE GRAD, et MICHEL GALABRU, MARIA PACÔME, CLAUDE PIÉPLU, MADELEINE DELAVAIRE, DANIEL CAUCHY & MICHÈLE WARGNIER**

Suite à une promotion, le gendarme Cruchot est muté à Saint-Tropez ; alors que sa fille Nicole s'empêtré dans des histoires, Cruchot prend la tête des opérations...



« Amateurs de bonnes blagues et des grimaces de Louis de Funès, sachez que le gendarme est de retour. » France 3 (2018)

« A ses films est accolé le mot 'cultes', ses scènes sont étudiées dans les école de théâtre » Le Point (2018)

« L'occasion de retrouver Louis de Funès mais aussi Michel Galabru, Michel Modo, Guy Grosso, Jean Lefebvre et Christian Marin dans cette saga vieille de plus de 50 ans qui n'a, pourtant, pas pris une ride ! » RTBF (2017)

« Louis de Funès fulmine en liberté, pirouette et rêle pour le plus grand bonheur de ses aficionados. » Télérama (2014)

« Le public adore ce personnage tyrannique, couard, détestable mais sympathique ! » L'Express (2011)

« Une projection gratuite d'une version "toillettée" du Gendarme de Saint-Tropez, en plein air sur le parvis du Musée de la Gendarmerie et du cinéma de Saint-Tropez, voilà ce qui attend Tropéziens et visiteurs cet été au village! » Nice-Matin (2018)

DANS VOTRE JURIDICTION LE 1ER AOÛT 2018

TRAVAUX D'IMAGE ET DE SON

Pour cette sortie cinéma en 2018 SNC et M6 ont entamé une restauration photochimique et une restauration en 4K.

La copie numérique en 4K, calibrée pour une projection en grand écran, nous dévoilent un beau piqué d'image en Cinémascope, des couleurs chaudes d'un sud ensoleillé, une image qui fait honneur au film tel qu'il s'est présenté aux spectateurs à sa sortie en 1964. Soutenu également par un son remasterisé pour équilibrer la musique, les dialogues et les effets sonores, l'ensemble donne une nouvelle vie à ce chef-d'oeuvre du cinéma français.



L'AFFICHE

Le graphiste Brandon Schaefer frappe à nouveau avec une affiche drôle et originale. Comme il était impossible de faire mieux que l'affiche d'origine, tant aimée par des fans du monde entier, nous avons décidé de rendre hommage à nos chers panneaux signalétiques avec des symboles, des clins d'œil pour les spectateurs avérés et un appel à la découverte pour des néophytes.

Trois teasers ont été créés pour cette ressortie ainsi qu'une nouvelle bande annonce et des supports de communication pour accompagner le film.



DANS VOTRE JURIDICTION LE 1ER AOÛT 2018

SYNOPSIS

Récompensé pour sa remise en ordre dans sa commune des Hauts-Alpes, Ludovic Cruchot, simple maréchal des logis de la gendarmerie, est muté dans le Var, à Saint-Tropez, promu maréchal des logis-chef.

A peine arrivé, il prend la tête des opérations (carnet de verbalisation en main) et organise les multiples chasses aux nudistes ordonnées par son supérieur, l'adjudant Gerber. Sa fille Nicole, habituée à la vie simple de l'arrière-pays, est happée par la jeunesse insouciante et fortunée de Saint-Tropez.

Afin de susciter l'intérêt d'un groupe de jeune de la station balnéaire, Nicole tisse une histoire d'un père milliardaire - Archibald Ferguson - propriétaire d'un yacht amaré au port. Pris dans les mailles du monde imaginé de sa tendre fille, et malgré lui, Cruchot se retrouve obligé de jouer le jeu. Dépassé par les événements qui s'enchainent, entre la recherche d'un Rembrandt volé, une bonne soeur en 2CV et son alter-ego Archibald Ferguson, Cruchot fera tout pour faire imposer l'autorité et fierté de la gendarmerie devant sa compagnie et son adjutant.



UNZERO FILMS

Convaincu de l'amour porté à ce film par des millions de fans, nous avons décidé de ressortir cette oeuvre sur grand écran. Louis de Funès est un acteur d'exception et a influencé des nombreux comédiens ou comiques du monde entier. Cet artiste au talent incontestable marque à sa façon l'histoire du cinéma. Comme pour nos autres titres (LA PISCINE, ORPHÉE, IL GIOVEDI, LA HORSE...) venant du catalogue SNC / M6, nous repensons les visuels de nos films afin de leur donner un nouvel élan dans les salles. Cette seconde vie permet aussi de sensibiliser les plus jeunes spectateurs et contribue à leur donner goût au cinéma du patrimoine.

DANS VOTRE JURIDICTION LE 1ER AOÛT 2018

AVANT-PREMIÈRE

Nous organisons une avant-première en plein air devant le bâtiment mythique du film, le 27 juillet 2018 à 20h30. En partenariat avec le musée de la gendarmerie et du Cinéma du Saint-Tropez et la Ville de Saint-Tropez, le film sera présenté par des invités et le musée restera ouvert et en accès libre pour le public.



LE BÂTIMENT DE LA GENDARMERIE, Place Blanqui

Il est situé dans l'ancien quartier la Corderie. Il était habité par un couple bourgeois qui, à partir du 1er janvier 1879, va louer ce bâtiment à la brigade de la gendarmerie de Saint-Tropez. Achetée par la municipalité en 1934, le bâtiment continuera à être loué par la gendarmerie jusqu'en 2003. En juin 2016, la Ville de Saint-Tropez transforme ce bâtiment en musée.



© Photographie Jean-Louis Chaix, Ville de Saint-Tropez

Nommée en 1905, la place Auguste Blanqui (1805-1881) prend son nom d'un « *homme politique et théoricien socialiste qui s'est battu pour le suffrage universel, l'égalité entre les hommes et les femmes, la suppression du travail des enfants, et qui a passé trente-trois ans de sa vie en prison* » - Musée de la gendarmerie et du Cinéma de Saint-Tropez

DANS VOTRE JURIDICTION LE 1ER AOÛT 2018



FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE DE JEAN GIRAULT

Les Pique-assiette (1960), Pouic-Pouic (1963), Faites sauter la banque ! (1963) Le Gendarme de Saint-Tropez (1964), Le Gendarme à New York (1965), Les Grandes Vacances (1967), Le gendarme se marie (1968), Le Gendarme en balade (1970), Jo (1971), Le Concierge (1973), L'Année sainte (1976), Le Gendarme et les Extra-terrestres (1978), L'Avare (1979), La Soupe aux choux (1981), Le Gendarme et les Gendarmettes (1982)

FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE DE LOUIS DE FUNÈS

La Traversée de Paris (1957), Pouic-Pouic (1963), Le Gendarme de Saint-Tropez (1964), Le Gendarme à New York (1965), Le Corniaud (1965), La Grande Vadrouille (1966), Le Grand Restaurant (1966), Les Grandes Vacances (1967), Le Gendarme se marie (1968), Le Gendarme en balade (1970), Jo (1971), La Folie des grandeurs (1972), Les Aventures de Rabbi Jacob (1973), La Zizanie (1978), Le Gendarme et les Extra-terrestres (1978), L'Avare (1980), La Soupe aux choux (1981), Le Gendarme et les Gendarmettes (1982)

FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE DE MICHEL GALABRU

Les Lettres de mon moulin (1954), Du rififi chez les femmes (1959), La Guerre des boutons (1962), Le Gendarme de Saint-Tropez (1964), Monsieur le président-directeur général (1966), Le Viager (1972), Section spéciale (1974), Le Juge et l'Assassin (1976), La Cage aux folles (1978), L'Avare (1980), Papy fait de la résistance (1983), Subway (1985), Uranus (1990), Astérix et Obélix contre César (1999), Bienvenue chez les Ch'tis (2008), Un poison violent (2010)

CONTACTS

E : presse@unzerofilms.com / programmation@unzerofilms.com

T : 09.52.58.89.53 / 06.89.78.04.23

@unzerofilms / facebook.com/LeGendarmedeStTropez/

Crédits photos : Collection SNC. Photographe : Marcel Dolé

LA SOCIÉTÉ NOUVELLE DE CINÉMATOGRAPHIE présente
LOUIS DE FUNÈS GENEVIÈVE GRAD et MICHEL GALABRU dans "Le Gendarme de Saint-Tropez" un film de JEAN GIRAULT
d'après un scénario original de RICHARD BALDUCCI
Adaptation de JEAN GIRAULT JACQUES VILFRID LOUIS DE FUNÈS
Dialogues de JACQUES VILFRID
avec MARIA PACÔME CLAUDE PIÉPLU MADELEINE DELAVAIVRE, DANIEL CAUCHY MICHÈLE WARGNIER PATRICE
LAFFONT FRANK VILCOUR JEAN-PIERRE BERTRAND SYLVIE BRÉAL EVELYNE CÉRY FERNAND SARDOU CLAUDIA
LEBAIL NORMA DUGO GABRIELE TINTI GUISEPPE PORELLI
Avec CHRISTIAN MARIN et JEAN LEFEBVRE
Musique de RAYMOND LEFÈVRE
Une coproduction LA SOCIÉTÉ NOUVELLE DE CINÉMATOGRAPHIE (PARIS) - FRANCA FILM (ROME) - DIALYSCOPE /
EASTMANCOLOR
© 1964 SNC (Groupe M6)

DANS VOTRE JURIDICTION LE 1ER AOÛT 2018